

Rezept-Mischung hat funktioniert

Jazz und Wein erweisen sich als Volltreffer bei Kulturtagen AKK

MS. KOSTHEIM - Ein gutes Glas Wein im Schatten von Bäumen und dazu gute Musik, so sieht ein gelungener Abend aus. Das dachten sich die, die sich zum Weingut Theo Scherbaum nach Kostheim aufmachten, denn im Rahmen der AKK-Kulturtagung erwartete sie dort nicht nur der goldener Wein, sondern auch goldener Klang: die Wiesbadener Band „Jazz Connection“ mit ihrer Sängerin Jill Gaylord sorgte mit ihrer Musik für eine Atmosphäre, die zahlreiche Besucher begeisterte. Bis in die Abendstunden war der Innenhof des Weingutes besetzt, denn das, was Jazz Connection zu bieten hat, ist schon bemerkenswert.

Die vierköpfige Band besteht aus Vollblutmusikern, die während des Spiels mit ihren Instrumenten vollkommen zu verschmelzen scheinen und Jill Gaylord einen perfekten Rahmen für Ihren Gesang liefern. Egal, ob bekannte Jazz Standards, zarte Balladen oder Musicalnummern, die in der Interpretation der Band ein völlig neues Gesicht bekommen (wie „My Favourite Things“ aus dem bekannten Musical „The Sound of Music“, das sich unter den Händen der Jazzer in eine völlig neue, aber erstklassige Jazznummer verwandelt) die Band ist in jeder Musikrichtung zu Hause.

Wolfgang Thomas sorgt am Keyboard für die richtigen Töne, Klaus Reinhard zupft wahlweise einen swingenden, rolling oder walking bass und Willy Cherbettchian ist ein Drummer der Meisterklasse. Bemerkenswert bei ihm ist besonders, dass er seine Schlag-



Die ausgebildete Mezzosopranistin Jill Gaylord ist der stimmliche Mittelpunkt der „Jazz Connection“ aus Wiesbaden, die in Kostheim spielte.
Bild: hbz / Schäfer

zeuge selbst fertigt und bereits an Namen wie Herbert Grönemeier verkauft hat. Vollendet wird das musikalische Werk dann von Sängerin Jill Gaylord. Die aus New York stammende Mezzosopranistin mit der Powerstimme kann mittlerweile auf 28 Jahre Bühnenerfahrung in der ganzen Welt zurückblicken und ist am Hessischen Staatstheater in Wiesbaden engagiert, wo sie die musikalische Leitung des Jugendclubs übernommen hat und am Wochenende mit großem Erfolg die Premiere des Musicals „Jesus Christ Superstar“ über die Bühne gebracht hat.

In ihrem Gesang zeigt sich nicht nur, wie hervorragend

ihre dreieinhalb Oktaven umfassende Stimme ausgebildet ist, sondern auch wieviel Gefühl sie in ihre Stücke legt und so das Publikum bei jeder Nummer aufs neue völlig begeistert und in ihren Bann zieht.

Was am Anfang nur als Experiment gedacht war, das trägt jetzt goldene Früchte. Als die Band das erste Mal bei Theo Scherbaum auftrat, entpuppte sich das Konzept Wein und Jazz als erfolgsträchtig und findet so in diesem Jahr eine Fortsetzung, über die sich auch die Initiativgruppe Kulturtagung AKK freuen kann: „Wir werden Jazz im Weingut in jedem Fall weiter fortführen“, erklärt

Michael Recker von der Initiativgruppe „Selbstverständlich sind alle Weingüter angehalten sich zu melden, wenn sie so etwas, oder etwas ganz anderes anbieten wollen, wir sind für Vorschläge jederzeit dankbar“.

Bei den Kulturtagen sollen ständig neue Dinge ausprobiert werden, damit ein möglichst breites Publikum bedient werden und der Erfolg der letzten Jahre weiter fortgesetzt werden kann. Dabei ist natürlich die Finanzierung ein nicht zu unterschätzender Punkt: die Initiativgruppe muss mit einem sehr engen Budget arbeiten und ist natürlich auch für die entsprechende finanzielle Unterstützung jederzeit dankbar.